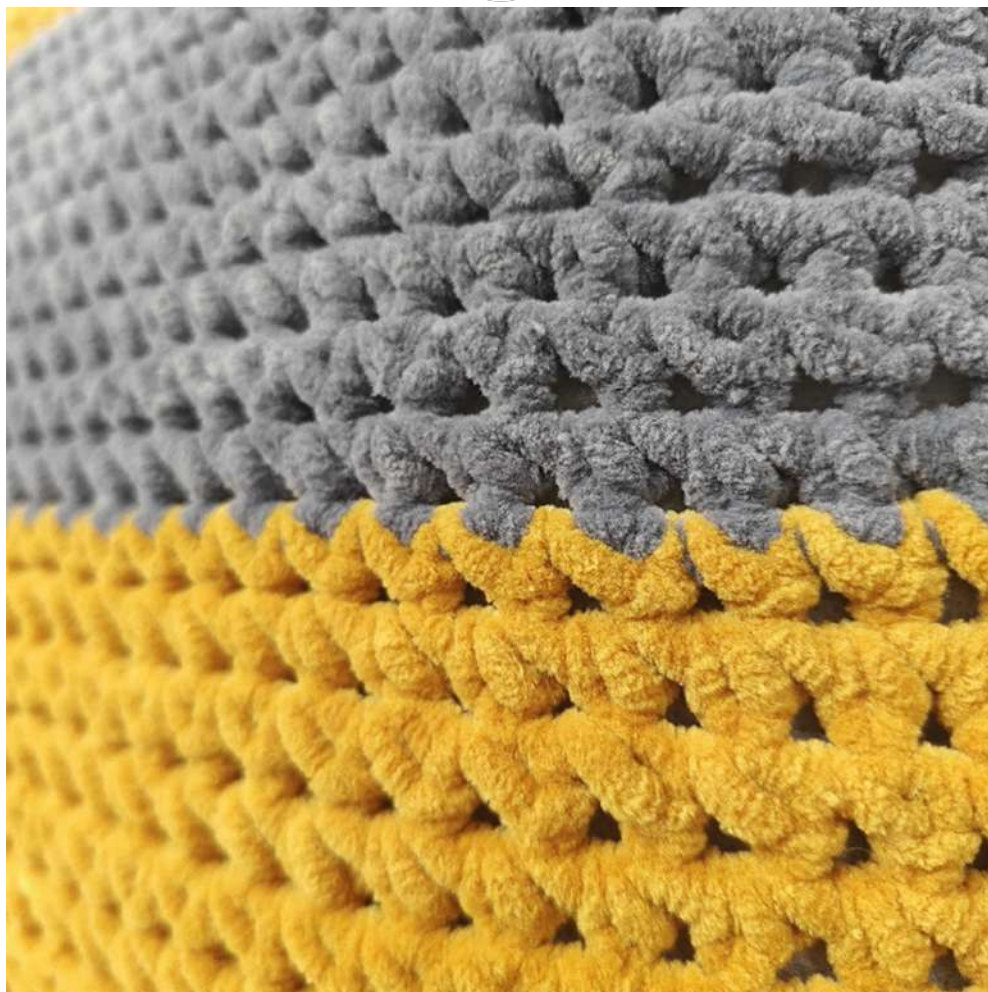




CUSCINO A RIGHE



Occorrente

Per questo progetto sono stati utilizzati:

1 Gomitolo **Katia Bambi** colore **Giallo Senape 320**

1 Gomitolo **Katia Bambi** colore **Grigio 314**

1 Uncinetto da 7 mm

1 Ago da lana in plastica

1 Interno cuscino da 40 x 40 cm

Spiegazione punti

Catenella (cat)

È la base di partenza della lavorazione. Si realizza creando una serie di anelli consecutivi sull'uncinetto.

Maglia bassa (mb)

Inserire l'uncinetto nella maglia, prendere il filo e tirarlo fuori.

Riprendere il filo e chiudere passando attraverso entrambi gli anelli presenti sull'uncinetto.

Nota tecnica (utile per chi è alle prime armi)

Il lavoro viene eseguito andando avanti e indietro in righe, girando il lavoro alla fine di ogni riga.

Livello: Facile

Tecnica principale: Maglia bassa

Dimensione finale: circa 40 x 40 cm

Abbreviazioni:

cat = catenella

mb = maglia bassa

m = maglia

giro = riga di lavorazione



Realizzazione dei pannelli

Il cuscino è composto da **due pannelli identici** lavorati all'uncinetto a righe di colore.

Avvio del lavoro

Con il filato **giallo senape**, avviare una **catenella di 40 maglie**.

Riga 1

Lavorare **1 maglia bassa in ogni maglia della catenella**.

Girare il lavoro.

Righe 2 – 10

Continuare lavorando **1 maglia bassa in ogni maglia** per un totale di **10 righe**.

Alla fine della decima riga si ottiene la **prima fascia di colore giallo**.

Cambio colore

Tagliare il filo giallo e unire il filato **grigio**.

Righe 11 – 20

Con il filato grigio lavorare **10 righe a maglia bassa**, sempre **1 maglia bassa in ogni maglia**.

Si forma la **seconda fascia di colore grigio**.

Righe 21 – 30

Riprendere il filato **giallo** e lavorare **altre 10 righe a maglia bassa**.

Righe 31 – 40

Unire nuovamente il filato **grigio** e lavorare **10 righe a maglia bassa**.

A questo punto il pannello è composto da **quattro fasce di colore**:

Giallo

Grigio

Giallo

Grigio

Il primo pannello è completato.



Realizzazione del secondo pannello

Ripetere lo **stesso procedimento** per realizzare un **secondo pannello identico**.

Assemblaggio del cuscino

Sovrapporre i due pannelli con i **lati diritti verso l'esterno**.

Con l'ago da lana cucire **tre lati del cuscino**.

Inserire l'**interno da 40 × 40 cm**.

Chiudere l'ultimo lato cucendo con lo stesso filato.

Rifinitura

Nascondere i fili all'interno della lavorazione utilizzando l'ago da lana.

Il cuscino è ora pronto.



Consigli finali

Mantieni una **tensione del filo regolare** durante tutta la lavorazione. Questo aiuta il pannello a rimanere uniforme e con bordi più dritti.

Se noti che il lavoro tende a stringere o allargarsi, controlla sempre di avere 40 maglie per ogni riga.

Il filato in ciniglia è molto morbido e voluminoso: lavora con calma e non stringere troppo le maglie, così l'uncinetto scorrerà meglio.

Per ottenere un risultato più ordinato, prova a lavorare sempre nello stesso verso della luce, così vedi meglio le maglie.

Note per chi lo realizza

La dimensione finale del cuscino può variare leggermente in base alla tensione personale del lavoro.

Se il tuo pannello risulta leggermente più grande o più piccolo, non è un problema: il filato in ciniglia è molto elastico e si adatta bene all'imbottitura.

Questo progetto può essere facilmente personalizzato cambiando i colori delle righe oppure aumentando il numero di fasce.

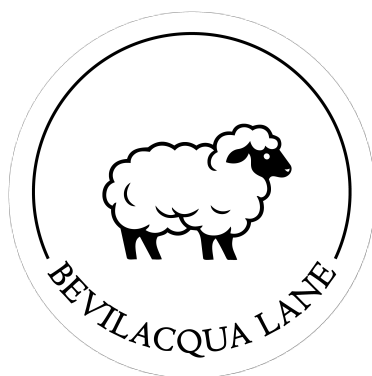
Per cuscini di dimensioni diverse è sufficiente aumentare o diminuire il numero di maglie iniziali, mantenendo lo stesso schema di lavorazione.

Idea per varianti

Una volta preso confidenza con il modello puoi provare anche:
cuscino monocolore

cuscino con righe più sottili

combinazioni di tre colori diversi



www.bevilacqualanesrl.it