



PECORELLA

Occorrente

- Uncinetto n. 3
- Lana panna
- Lana beige
- Imbottitura
- Ago da lana per assemblare le varie parti
- Segna punti per segnare la fine di ogni giro

CORPO E TESTA

Il corpo è lavorato con **punto nocciolina** (4 maglie alte nello stesso punto chiuse insieme) e una volta terminato ogni nocciolina bisogna accompagnarla con il dito verso l'esterno del lavoro, in modo da creare l'effetto voluminoso.

Iniziare ogni giro con **una maglia bassa in rilievo**.

La lana panna forma la base del lavoro. Quando si esegue il giro di maglie basse si chiude con una **maglia bassissima**, mentre il giro di noccioline si chiude con una **maglia bassissima nella prima maglia bassa del giro**.

I punti riportati tra parentesi quadre indicano il **numero totale di punti a fine giro**.

Inizio lavoro

Iniziare con **lana bianca**

R1: anello magico, 6 maglie basse (6)

R2: 1 catenella, 1 nocciolina, 1 maglia bassa + 1 nocciolina ×5 (12 maglie basse, 6 noccioline)

R3: 1 catenella, 2 maglie basse in ogni maglia bassa (24)

R4: 1 catenella, 1 maglia bassa ×12 volte (24 maglie basse, 12 noccioline)

R5: 1 catenella, 1 maglia bassa + 1 aumento ×12 volte (36)

R6: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×18 volte (36 maglie basse, 18 noccioline)

R7: 1 catenella, 2 maglie basse + 1 aumento ×12 volte (48)

R8: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×24 volte (48 maglie basse, 24 noccioline)

R9: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×24 volte (48 maglie basse, 24 noccioline)

R10: 1 catenella, 1 maglia bassa ×48 (48)

R11: 1 catenella, 1 maglia bassa ×48 (48)

R12: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 diminuzione ×6 volte (42 maglie basse, 21 noccioline)

R13: 1 catenella, 5 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (36)

R14: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×18 volte (36 maglie basse, 18 noccioline)

R15: 1 catenella, 4 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (30)

R16: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×15 volte (30 maglie basse, 15 noccioline)

R17: 1 catenella, 1 maglia bassa ×30 (30)

R18: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×15 volte (30 maglie basse, 15 noccioline)

Inserire imbottitura.

R19: 1 catenella, 3 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (24)

R20: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×12 volte (24 maglie basse, 12 noccioline)

R21: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×12 volte (24 maglie basse, 12 noccioline)

R22: 1 catenella, 1 maglia bassa + 1 diminuzione ×6 volte (18)

R23: 1 catenella, 2 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (18)

Da ora in poi non chiudere ogni giro ma lavorare in spirale.

R24: 1 maglia bassa in ogni maglia bassa (18)

Proseguire con lana beige

R25: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 volte (24)

R26: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 volte (30)

R27: 4 maglie basse + 1 aumento ×6 volte (36)

R28: 5 maglie basse + 1 aumento ×6 volte (42)

R29: 6 maglie basse + 1 aumento ×6 volte (48)

R30: 7 maglie basse + 1 aumento ×6 volte (54)

R31-44: 1 maglia bassa in ogni maglia bassa ×14 giri (54)

R45: 7 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (48)

R46: 6 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (42)

R47: 5 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (36)

R48: 4 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (30)

R49: 3 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (24)

R50: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×6 volte (18)

R51: 7 maglie basse + 1 diminuzione ×2 volte (16)

R52: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×4 volte (12)

Inserire imbottitura.

R53: 1 maglia bassa + 1 diminuzione ×4 volte (8)

R54: 4 diminuzioni

CAPPELLINO (lana bianca)

Iniziare ogni giro con una catenella e chiudere con maglia bassissima.

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa + 1 nocciolina ×5

R3: 1 catenella, 2 maglie basse in ogni maglia bassa

R4: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×12

R5: 1 catenella, 1 maglia bassa + 1 aumento ×12

R6: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×18

R7: 1 catenella, 2 maglie basse + 1 aumento ×12

R8: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×24

R9: 1 catenella, 1 nocciolina + 1 maglia bassa ×24

R10-17: 1 maglia bassa in ogni maglia bassa (48)

Chiudere il lavoro.

BRACCIA (2 pezzi)

Lavorare in spirale con lana bianca.

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)

R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)

R5: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 (30)

GAMBE (2 pezzi)

Lavorare in spirale con lana bianca.

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)

R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)

R5: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 (30)

R6: 9 maglie basse + 1 aumento ×3 (33)

MUSETTO

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)

R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)

R5: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 (30)

R6: 4 maglie basse + 1 aumento ×6 (36)

ORECCHIE (4 pezzi)

2 bianche + 2 beige

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)

R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)

R5: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 (30)

R6: 4 maglie basse + 1 aumento ×6 (36)

R7: 5 maglie basse + 1 aumento ×6 (42)

PALLINE DEL CAPPELLINO (2 pezzi)

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3-4: 1 maglia bassa in ogni maglia bassa (12)

R5: 1 maglia bassa + 1 diminuzione ×4 (8)

R6: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×2 (6)

R7: 3 diminuzioni

CORDINO

Fare **25 catenelle**.

Dalla seconda catenella lavorare **24 maglie bassissime**.

Cucire una pallina a un'estremità e fissare il cordino al cappellino.

Assemblaggio

- Ricamare gli occhi.
- Ricamare il musetto con lana nera.
- Piegare le orecchie a metà e cucirle lateralmente al cappellino.
- Attaccare braccia e gambe al corpo.

Fare riferimento alla foto del modello.

GIRAFFA

Occorrente

- uncinetto n. 3
- lana gialla
- lana marrone
- lana beige
- imbottitura
- ago da lana per assemblare le varie parti

TESTA

Lana gialla

R1: anello magico, 6 maglie basse
R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)
R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)
R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)
R5: lavorare le maglie come si presentano (24)
R6: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 (30)
R7: 4 maglie basse + 1 aumento ×6 (36)
R8: 5 maglie basse + 1 aumento ×6 (42)
R9: lavorare le maglie come si presentano (42)
R10: 6 maglie basse + 1 aumento ×6 (48)
R11: lavorare le maglie come si presentano (48)
R12: 7 maglie basse + 1 aumento ×6 (54)
R13: lavorare le maglie come si presentano (54)
R14: 7 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (48)
R15: lavorare le maglie come si presentano (48)
R16: 6 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (42)
R17: 5 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (36)
R18: 4 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (30)
R19: lavorare le maglie come si presentano (30)

Imbottire.

R20: 3 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (24)
R21-25: lavorare le maglie come si presentano (24)

Finire di imbottire e lasciare il filo in sospeso per attaccare successivamente al corpo.

ORECCHIE (2 pezzi)

Lana gialla

R1: anello magico, 4 maglie basse
R2: lavorare le maglie come si presentano (4)
R3: aumentare in ogni maglia bassa (8)
R4: lavorare le maglie come si presentano (8)
R5: 1 maglia bassa + 1 aumento ×4 (12)
R6: 2 maglie basse + 1 aumento ×4 (16)
R7: 3 maglie basse + 1 aumento ×4 (20)
R8: lavorare le maglie come si presentano (20)
R9: 3 maglie basse + 1 diminuzione ×4 (16)
R10: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×4 (12)
R11: 1 maglia bassa + 1 diminuzione ×4 (8)

Piegare a metà e chiudere con maglie bassissime.
Lasciare il filo lungo per cucire alla testa.

CORNETTI (2 pezzi)

Lana marrone

R1: anello magico, 6 maglie basse
R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)
R3: lavorare le maglie come si presentano (12)
R4: 1 maglia bassa + 1 diminuzione ×4 (8)

Cambiare colore con **lana gialla** e imbottire leggermente.

R5-9: lavorare le maglie come si presentano (8)

Chiudere e lasciare il filo lungo per cucire sulla testa.

MUSETTO

Lana beige

Fare **9 catenelle**.

Dalla seconda catenella lavorare:

- 8 maglie basse
- continuare dall'altra parte della catenella

R1: 1 aumento + 6 maglie basse + 1 aumento + 1 maglia bassa + 1 aumento + 6 maglie basse + 1 aumento (22)

R2:

2 maglie basse + 1 aumento + 7 maglie basse + 1 aumento + 2 maglie basse + 1 aumento + 7 maglie basse + 1 aumento (26)

R3: lavorare le maglie come si presentano (26)

R4:

3 maglie basse + 1 aumento + 8 maglie basse + 1 aumento + 3 maglie basse + 1 aumento + 8 maglie basse + 1 aumento (30)

R5: lavorare le maglie come si presentano (30)

R6:

4 maglie basse + 1 aumento + 9 maglie basse + 1 aumento + 4 maglie basse + 1 aumento + 9 maglie basse + 1 aumento (34)

R7: lavorare le maglie come si presentano (34)

R8:

4 maglie basse + 1 diminuzione + 8 maglie basse + 1 diminuzione + 5 maglie basse + 1 diminuzione + 9 maglie basse + 1 diminuzione (30)

Chiudere il lavoro, imbottire e cucire alla testa.

CORPO

Lana gialla

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)
R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)
R5: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 (30)
R6: 4 maglie basse + 1 aumento ×6 (36)
R7: 5 maglie basse + 1 aumento ×6 (42)
R8: lavorare le maglie come si presentano (42)
R9: 6 maglie basse + 1 aumento ×6 (48)
R10: 7 maglie basse + 1 aumento ×6 (54)
R11: 8 maglie basse + 1 aumento ×6 (60)
R12: 9 maglie basse + 1 aumento ×6 (66)

R13-14: lavorare le maglie come si presentano (66)

R15: 9 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (60)

R16-17: lavorare le maglie come si presentano (60)

R18: 8 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (54)

R19: lavorare le maglie come si presentano (54)

R20: 7 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (48)

R21: lavorare le maglie come si presentano (48)

R22: 6 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (42)

R23: lavorare le maglie come si presentano (42)

R24: 5 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (36)

R25: 4 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (30)

R26-28: lavorare le maglie come si presentano (30)

R29: 3 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (24)

R30-34: lavorare le maglie come si presentano (24)

Imbottire e cucire al collo della testa.

BRACCIA (2 pezzi)

Iniziare con lana marrone.

R1: anello magico, 6 maglie basse
R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)

R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)

R5: lavorare in **costa dietro** prendendo solo il filo interno della catenella.

R6-7: lavorare le maglie come si presentano (24)

R8: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (18)

Cambiare con **lana gialla**.

R9: lavorare in costa dietro (18)

R10: lavorare le maglie come si presentano (18)

R11: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×4 + 2 maglie basse (14)

R12-14: lavorare le maglie come si presentano (14)

Imbottire.

R15: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×3 + 2 maglie basse (11)

R16: lavorare le maglie come si presentano (11)

R17: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×2 + 3 maglie basse (9)

R18: lavorare le maglie come si presentano (9)

Chiudere il lavoro e lasciare il filo lungo per cucire al corpo.

PIEDI (2 pezzi)

Iniziare con lana marrone.

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: aumentare in ogni maglia bassa (12)

R3: 1 maglia bassa + 1 aumento ×6 (18)

R4: 2 maglie basse + 1 aumento ×6 (24)

R5: 3 maglie basse + 1 aumento ×6 (30)

R6: 4 maglie basse + 1 aumento ×6 (36)

R7: lavorare in costa dietro (36)

R8-9: lavorare le maglie come si presentano (36)

R10: 4 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (30)

Cambiare con lana gialla.

R11: lavorare in costa dietro (30)

R12: lavorare le maglie come si presentano (30)

R13: 3 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (24)

R14-15: lavorare le maglie come si presentano (24)

R16: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×6 (18)

R17: lavorare le maglie come si presentano (18)

R18: 1 maglia bassa + 1 diminuzione ×6 (12)

R19: lavorare le maglie come si presentano (12)

Chiudere il lavoro e lasciare il filo lungo per cucire al corpo.

CODA

Iniziare con lana marrone.

R1: anello magico, 4 maglie basse

R2: lavorare le maglie come si presentano (4)

R3: aumentare in ogni maglia bassa (8)

R4: lavorare le maglie come si presentano (8)

R5: 1 maglia bassa + 1 aumento ×4 (12)

R6: 2 maglie basse + 1 aumento ×4 (16)

R7: 2 maglie basse + 1 diminuzione ×4 (12)

Imbottire leggermente.

Cambiare colore con **lana gialla**.

R8-9: lavorare le maglie come si presentano (12)

Chiudere il lavoro e cucire al corpo.

MACCHIOLINE (3 pezzi)

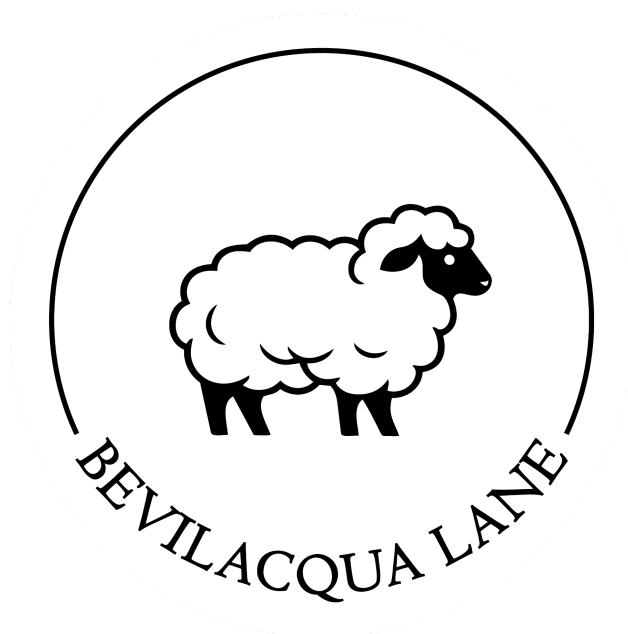
Lana marrone

R1: anello magico, 6 maglie basse

R2: 1 maglia bassa + 1 aumento ×3 (9)

R3: 1 maglia bassa + 2 aumenti ×3 (15)

Chiudere il lavoro e lasciare il filo lungo per cucire sulla schiena della giraffa.



www.bevilacqualane.it