



SCHEDA MODELLO: MAGLIONE CON RIGHE

Un classico pull con costruzione *top-down* (dall'alto verso il basso) lavorato in tondo con i ferri circolari. Il modello presenta uno scollo tondo morbido a coste, uno sperone circolare senza cuciture e un elegante gioco bicolore con motivo a righe sul petto e sulle maniche.

TAGLIA

- **S** (Rapportabile a taglie superiori aumentando i giri di aumenti dello sperone prima della divisione delle maniche).

MATERIALI

- **Filato:** *Alpina Lana Merino* (50 g / 100 m, 100% Lana Merino)
 - Colore A (parte alta e righe): **Beige (variante 703)** – 5 gomitoli
 - Colore B (parte bassa, righe e polsi): **Blu Notte (variante 200)** – 5 gomitoli
(Nota: il consumo di filato varia in base alla taglia finale sviluppata).
- **Ferri:**
 - Ferri circolari **n. 4** (con cavo da 40 cm e 60/80 cm per il corpo)

- Ferri circolari **n. 3** (per i bordi a coste)
- **Accessori:**
 - 1 marcapunto di inizio giro (MP)
 - 3 marcapunti aggiuntivi per la divisione
 - Filo di scarto o cavi ausiliari per mettere in sospenso le maglie
 - Un ago da lana

CAMPIONE

- 20 maglie x 28 giri = 10 x 10 cm lavorati a maglia rasata con i ferri n. 4. *Prima di iniziare, realizzare un campioncino. Se il numero di maglie è superiore, usare ferri più grandi; se è inferiore, usare ferri più piccoli.*

PUNTI IMPIEGATI

- **Punto Coste 2x2 in tondo:** *Giro 1: 2 m. diritte, 2 m. rovesce*, ripetere da * a * per tutto il giro. *Giri successivi:* lavorare le m. come si presentano (il dritto sul dritto, il rovescio sul rovescio).
- **Maglia Rasata in tondo:** Lavorare tutti i giri a dritto.
- **Aumento intercalare (M1):** Sollevare il filo orizzontale teso tra le due maglie con il ferro sinistro e lavorarlo a dritto ritorto (prendendolo dal filo posteriore) per evitare il formarsi di un buco.

ESECUZIONE

1. BORDO DEL COLLO

Con i ferri circolari **n. 3** e il **Colore A (Beige)**, avviare **90 maglie** (più 1 m. per la chiusura). Disporre le maglie sul cavo facendo attenzione a non attorcigliare il lavoro. Chiudere in tondo lavorando insieme a dritto la prima e l'ultima maglia. Inserire il marcapunto di inizio giro (MP).

- **Dal 1° al 7° giro:** Lavorare a punto coste 2x2. (Altezza del bordo: circa 5 cm).

2. SPERONE CIRCOLARE (AUMENTI)

Passare ai ferri circolari **n. 4** (cavo da 40 cm) sempre con il **Colore A**.

- **Giri 1-3:** Lavorare a maglia rasata dritta, senza aumenti.
- **Giro 4 (1° giro di aumenti):** *4 m. diritte, 1 aumento intercalare*, ripetere da * a * per tutto il giro. *(Aggiunte 16 maglie. Totale sul ferro: 106 m.)*
- **Giri 5-7:** A maglia rasata, senza aumenti.
- **Giro 8 (2° giro di aumenti):** *5 m. diritte, 1 aumento intercalare*, ripetere da * a * per tutto il giro. *(Aggiunte 16 maglie. Totale sul ferro: 122 m.)*
- **Giri 9-11:** A maglia rasata, senza aumenti.
- **Giro 12 (3° giro di aumenti):** *6 m. diritte, 1 aumento intercalare*, ripetere da * a * per tutto il giro. *(Aggiunte 16 maglie. Totale sul ferro: 138 m.)*

- **Giri 13-33:** Continuare ad alternare 3 giri a maglia rasata e 1 giro di aumenti uniformi seguendo questa progressione, fino a raggiungere **160 maglie totali** sul ferro. Terminati gli aumenti, proseguire a maglia rasata dritta fino al 33° giro totale dall'inizio dello sperone (altezza totale da sotto il collo: circa 17 cm).

3. DIVISIONE DEL BUSTO E DELLE MANICHE

- **Giro 34 (Giro di posizionamento):** Dal marcapunto MP, lavorare 27 m. diritte, inserire un marcapunto, lavorare 53 m. diritte, inserire un marcapunto, lavorare 27 m. diritte, inserire un marcapunto, lavorare le ultime 53 m. diritte.
- **Giro 35 (Giro di divisione):**
 - Mettere in sospenso su un filo ausiliario le prime 27 m. (manica destra).
 - Avviare a nuovo a fondo corsa **6 maglie** (sottoascella).
 - Lavorare a dritto le successive 53 m. (pannello davanti).
 - Mettere in sospenso su un secondo filo ausiliario le successive 27 m. (manica sinistra).
 - Avviare a nuovo a fondo corsa **6 maglie** (secondo sottoascella).
 - Lavorare a dritto le ultime 53 m. (pannello dietro). *(Sul ferro rimangono 118 maglie per il corpo. Riposizionare il marcapunto MP al centro di uno dei due sottoascella).*

4. CORPO E MOTIVO A RIGHE

Proseguire a maglia rasata dritta in tondo sulle 118 maglie del busto.

- **Giri 36-40:** Lavorare con il **Colore A (Beige)**.
- **Sequenza Righe Bicolor:** Inserire il **Colore B (Blu Notte)** e iniziare l'alternanza dei colori mantenendo il filo non utilizzato morbido sul retro del lavoro:
 - 2 giri con il Colore B
 - 2 giri con il Colore A
 - Ripetere questa alternanza fino a completare **16 righe totali** (8 scure e 8 chiare).
- **Parte Bassa del Busto:** Tagliare il Colore A. Proseguire esclusivamente con il **Colore B (Blu Notte)** a maglia rasata dritta fino a quando il pannello misura circa 43 cm dall'ascella (o fino alla lunghezza desiderata).

5. BORDO INFERIORE DEL CORPO

Passare ai ferri circolari n. 3 mantenendo il **Colore B**.

- Lavorare a punto coste 2x2 per circa 4 cm (circa 9-10 giri).
- **Chiusura:** Chiudere tutte le maglie morbidamente seguendo il disegno del punto (lavorare le m. diritte a dritto e le m. rovesce a rovescio, accavallando la maglia precedente su quella appena eseguita).

MANICHE (Eeguire identiche per il lato destro e sinistro)

Riprendere i ferri **n. 4** (cavo corto da 40 cm o gioco di ferri).

1. Trasferire sul ferro le **27 maglie** lasciate in sospeso per la manica.
2. Iniziando dal centro del sottomanica, con il **Colore A (Beige)**, riprendere e lavorare a dritto: 3 m. centrali dal sottomanica del corpo, 4 m. lungo l'ansa laterale dello scallo, lavorare a dritto le 27 m. della manica, riprendere 4 m. dall'ansa laterale opposta e le ultime 3 m. centrali del sottomanica. *(Totale sul ferro della manica: 41-42 maglie)*. Inserire il marcapunto di inizio giro (MP).
3. **Giri 1-6:** Lavorare a maglia rasata dritta con il **Colore A**.
4. **Righe della Manica:** Eseguire la stessa sequenza di 16 righe alternate (2 giri in **Colore B**, 2 giri in **Colore A**) completata sul corpo.
5. **Parte Bassa della Manica:** Tagliare il Colore A. Proseguire solo con il **Colore B (Blu Notte)** a maglia rasata dritta per circa 70 giri totali dall'ascella (circa 45 cm di lunghezza della manica, o fino a 4 cm prima della lunghezza totale desiderata del braccio).
6. **Polsino:** Passare ai ferri **n. 3**. *Nota: Se il numero totale di maglie sul ferro è dispari, lavorare le prime 2 maglie insieme a dritto per renderlo pari.* Lavorare a punto coste 2x2 per 9 giri (circa 4 cm).
7. Al 10° giro, chiudere tutte le maglie morbidamente seguendo il disegno del punto.

CONFEZIONE E FINITURE

Utilizzando l'ago da lana, nascondere accuratamente tutte le codine di cambio colore sul retro del lavoro. Se in prossimità del sottomanica si notano piccoli buchi dovuti alla ripresa dei punti, utilizzare la codina iniziale del filo per cucirli e rifinirli sul rovescio. Vaporizzare o bloccare leggermente il capo lavandolo secondo le istruzioni del filato Alpina per uniformare la trama.