



ECO BAG METALLIC

ITALIANO

CLUTCH

OCCORRENTE

- **Fettuccia ECO BAG METALLIC**, col. 590, g 350
- **Uncinetto n. 6,5**
- **Ago tirafettuccia**
- **1 chiusura a molla per borse:** 25 cm di larghezza x 8 cm di altezza
- **Difficoltà media**

PUNTI IMPIEGATI

Catenella (= cat). **Maglia bassissima** (= m.bss). **Maglia bassa** (= mb). **Maglia alta** (= mma). **Punto fantasia:** si lavora sulla base di un multiplo di 3 m., ripetendo sempre il 3° e 4° giro dello schema 2 e seguendo le istruzioni nel corpo della borsa.

CAMPIONE

8 x 8 cm = 3 punti a V in larghezza (1 punto a V = 1 ma, 1 cat e 1 ma) e 8 giri, lavorati a punto fantasia con l'unc. n. 6,5 (in base alla tensione della propria mano).

Note: la pochette si lavora dal basso verso l'alto.

ESECUZIONE

Base: Con il col. 10, avv. 10 cat.

1° giro: 1 mb nella 2ª cat dall'unc. e in ognuna delle 7 cat seg., 3 mb nell'ultima cat, ruotare il lavoro per continuare lungo il lato opposto delle cat di base ed eseguire 1 mb in ognuna delle 7 cat seg., 2 mb nella stessa m. di base della mb d'inizio; 1 m.bss nella mb d'inizio. [20 mb]

2° giro: 1 cat (non conta come m. anche nei giri seg., 2 mb nella 1ª m., 7 mb, 2 mb in ognuna delle 3 m. seg., 7 mb, 2 mb in ognuna delle ultime 2 mb; 1 m.bss nella mb d'inizio. [26 mb]

Dal 3° all'8° giro: lavorare seguendo lo **schema 1**, effettuando gli aumenti come indicato. [60 mb alla fine dell'8° giro]

Al termine, non tagliare la fettuccia e proseguire a **punto fantasia** (schema 2).

Corpo della borsa

1° giro: 4 cat (sostituiscono la 1ª ma e 1 cat), 1 ma nella stessa mb di base, saltare 2 mb, * (1 ma, 1 cat, 1 ma) nella mb seg., saltare 2 mb *, rip. da * a * per tutto il giro; 1 mbss nella 3ª delle 4 cat d'inizio. [20 punti a V]

2° giro: 2 cat (sostituiscono la 1ª ma anche nei giri seg.), (1 ma, 1 cat, 1 ma) in ogni spazio seg. tra 2 punti a V del giro precedente fino a alla fine; 1 ma e 1 cat nell'ultimo spazio del giro precedente; 1 m.bss nella 2ª cat d'inizio. [20 punti a V]

3° giro: 3 cat (sostituiscono la 1ª ma e 1 cat anche nei giri seg.), 1 ma nello spazio di 1 cat del 1° punto a V del 2° giro sottostante, (1 ma, 1 cat, 1 ma) nello spazio di 1 cat di ogni punto a V seg. del 2° giro sottostante; 1 mbss nella 2ª delle 3 cat d'inizio. [20 punti a V]

4° giro: 2 cat, (1 ma, 1 cat, 1 ma) nello spazio di 1 cat di ogni punto a V del 2° giro sottostante fino alla fine, 1 ma e 1 cat nell'ultimo spazio di 1 cat del 2° giro sottostante; 1 m.bss nella 2ª cat d'inizio. [20 punti a V]

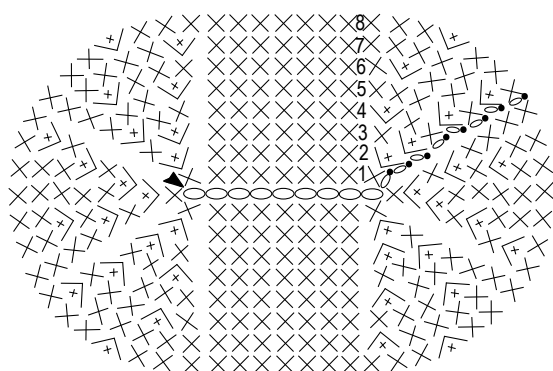
Dal 5° al 12° giro: rip. sempre il 3° 4° giro.

13° giro: rip. il 3° giro. Non tagliare la fettuccia.

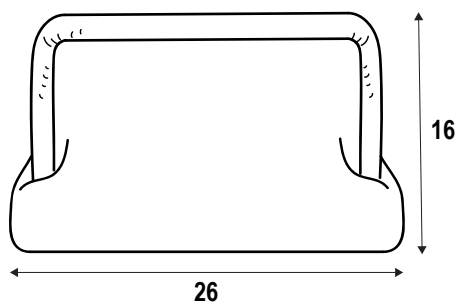
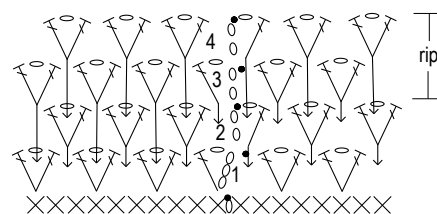
FINITURA

Appoggiare la chiusura a molla aperta sull'ultimo giro della borsa e fissare insieme le 2 parti (soprattutto nei 4 angoli) con delle mollette fermatessuti o del filo ausiliario, quindi iniziare a lavorare 1 giro di mb per rivestire il telaio in modo fitto inserendo ogni volta l'uncinetto nelle m. e spazi di 1 cat dell'ultimo giro della borsa, inglobando contemporaneamente il telaio tra le m. in lavorazione. Tenere presente che in corrispondenza delle piccole cerniere della molla (posizionate sui 2 lati della borsa), bisognerà eseguire 4 m.bss solo nelle m. e spazi della borsa, in modo che le cerniere rimangano libere; terminare con 1 m.bss nella mb d'inizio. Affrancare i fili.

Schema 1: base della borsa



Schema 2: punto fantasia



Legenda

- ▲ inizio
- catenella
- m. bassissima
- × m. bassa
- ×/× 2 m. basse nella stessa m. di base
- ▽ 1 m. alta, 1 cat. e 1 m. alta nella stessa m.
- ↗ 1 m. alta nello spazio indicato
- ↘ 1 m. alta, 1 cat. e 1 m. alta nello spazio indicato